

Adventskonzerte in der (ehem.) Hl. Kreuzkirche
(Aula des Hans-Carossa-Gymnasiums)

Sonntag, 29. November 2026 – 11:30 Uhr
1. Adventssonntag, Musici Sancti Spiritus – „Nordische Weihnacht"
Adventliche Vokal- und Instrumentalmusik aus Skandinavien stimmt die Zuhörer auf die Adventszeit ein. Werke von J. Sibelius, E. Grieg, O. Gjeilo und weiteren nordischen Komponisten verbinden festlichen Glanz mit stimmungsvoller Vorfreude auf Weihnachten.

Sonntag, 6. Dezember 2026 – 11:30 Uhr
2. Adventssonntag, Ad Libitum - „25 Jahre Adventskonzerte – Vorweihnatliches Konzert mit Lieblingsstücken"
Seit 25 Jahre konzertiert das Vokalensemble Ad Libitum im Rahmen des Landshuter Krippenwegs und der Adventskonzerte in der Hl. Kreuzkirche. Zu diesem Anlass werden die adventlichen und weihnachtlichen Lieblingstücke der Ensemblemitglieder zu hören sein. A capella Vokalmusik aus verschiedenen Epochen führt von der Verkündigung an Maria bis zum festlichen Jubel der Weihnachtszeit.

Sonntag, 13. Dezember 2026 – 11:30 Uhr
3. Adventssonntag, Musica Pastoralis – „Uns ist ein Kind geboren"
Unter dem Titel „Uns ist ein Kind geboren" erklingen Werke von Georg Philipp Telemann, Marc-Antoine Charpentier und Johann Hermann Schein. Das Programm spannt den Bogen vom frühbarocken Chorklang Scheins über den festlichen Glanz der französischen Musik Charpentiers bis zu Telemanns lebendiger, abwechslungsreicher Tonsprache. Die Weihnachtsbotschaft wird so in drei unterschiedlichen Klangwelten erfahrbar.

Sonntag, 20. Dezember 2026 – 11:30 Uhr
4. Adventssonntag, I Zefiretti - „Vom Himmel hoch! Weihnachten aus der Feder der barocken Genies!"
Am vierten Adventssonntag lädt das Ensemble „I Zefiretti" unter dem Titel des weltberühmten Weihnachtsliedes von Martin Luther „Vom Himmel hoch" zu einem festlichen Konzert in die Hl. Kreuzkirche ein. Die Musikerinnen Beate Kiechle (Sopran und Traversflöte), Mina Voet (Blockflöten), Regina Frank (Zither) und Susanne Kaiser (Barockharfe) präsentieren eine Zeitreise von der Entstehung des Liedes in der Renaissancezeit bis in die Anfänge der Klassik.

Sonntag, 10. Januar 2027 – 11.30 Uhr
Abschlusskonzert, Con fiducia - Duo Barockgeige Zither– „Ein Besuch im Habsburger Reich"
Mit Berichten zu Neujahrsbräuchen des 17. und 18. Jahrhunderts geht es musikalisch ins Habsburger Reich. Angelika Fichter, Barockvioline und Regina Frank, Zither präsentieren virtuose barocke Sonaten aus dem österreichischen Raum. Sie laden mit überraschend erfrischender Moderation ein, das neue Jahr mit alter Musik in modernem Gewand zu begrüßen.

Der Eintritt ist frei. Spenden sind erbeten.
www.heiligkreuzkirche-aula-foerderverein.de